

**Станислав Захаров** @StanZakharov

Android developer

9 января в 18:29

# Затемнение изображения в CollapsingToolbarLayout или Image Scrim

tutorial

📁 Разработка под Android\*, Разработка мобильных приложений\*

Привет, хабражителям и любителям профессионалам разработки под Android. В этой статье я хочу с вами поделиться на мой взгляд нужной и интересной информацией. Речь пойдет о такой вещи, как Image Scrim (скажу сразу, что данное понятие я ввел самостоятельно).

## Предисловие

Не так давно занимаясь разработкой проекта, я столкнулся с небольшой неприятностью. Проект был связан с получением данных через Drib API. При получении изображения и сортировкой их в RecyclerView мне пришлось передавать имидж из одной активности в другую. Так как в проекте нужно было использовать современные решения, все это дело при клике на item в RecyclerView я решил реализовать с помощью CollapsingToolbarLayout и в него вставить Image.

Чтоб было понятней о чем я говорю (читай «не лить воду»), приведу пример:



Besides real work I have 3 little ones that always have their own design requests for..

❤️ 343

### Комментарии:

**OnutAdrian**

I love the colors!

**MariaShanina**

Cute :D

Как видно на данной gifке, изображение располагается на белом фоне и если бы не Image Scrim, которые я реализовал, тогда бы названия изображения «Happy Octopus» не было бы видно (белый шрифт на белом изображении).

Ну а теперь приступим к реализации.

## Реализация

На самом деле т.н. Image Scrim — это обычные View элементы внутри CollapsingToolbarLayout.

**1.** В необходимом layout после имиджа внутри CollapsingToolbarLayout создаем две кастомные вьюхи, например так:

```
<android.support.design.widget.CollapsingToolbarLayout
    android:id="@+id/collapsing_toolbar"
    android:layout_width="match_parent"
    android:layout_height="wrap_content"
    android:fitsSystemWindows="true"
    app:contentScrim="?attr/colorPrimary"
    app:layout_scrollFlags="scroll|exitUntilCollapsed">
```

```

app:expandedTitleTextAppearance="@style/TextAppearance.AppCompat.Large">

<ImageView
    android:id="@+id/image_shot"
    android:layout_width="match_parent"
    android:layout_height="@dimen/shot_image_height"
    android:background="@color/colorPrimary"
    android:scaleType="centerCrop"
    app:layout_collapseMode="parallax" />

<View
    android:layout_width="match_parent"
    android:layout_height="@dimen/text_scrim_height_top"
    android:background="@drawable/scrim_top"
    app:layout_collapseMode="pin"/>

<View
    android:layout_width="match_parent"
    android:layout_height="88dp"
    android:layout_gravity="@dimen/text_scrim_height_bottom"
    android:layout_alignBottom="@+id/image_shot"
    android:background="@drawable/scrim_bottom"/>...

```

2. Создаем 2 файла в drawable, которые отвечают за тень от верхнего края и нижнего имиджа и назовем их соответственно:

scrim\_top.xml

```

<shape xmlns:android="http://schemas.android.com/apk/res/android">
<gradient
    android:angle="270"
    android:startColor="@color/translucent_scrim_top"
    android:centerColor="@color/translucent_scrim_top_center"
    android:endColor="@android:color/transparent"/>
</shape>

```

scrim\_bottom.xml

```

<shape xmlns:android="http://schemas.android.com/apk/res/android">
<gradient
    android:angle="90"
    android:startColor="@color/translucent_scrim_bottom"
    android:centerColor="@color/translucent_scrim_bottom_center"
    android:endColor="@android:color/transparent"/>
</shape>

```

3. Добавляем цвета в colors:

```

<color name="translucent_scrim_top">#33000000</color>
<color name="translucent_scrim_top_center">#26000000</color>
<color name="translucent_scrim_bottom">#4D000000</color>
<color name="translucent_scrim_bottom_center">#40000000</color>

```

С прозрачностью цветов можно поиграться, чтоб подобрать более плавные цвета.

4. В dimens.xml добавляем следующие строки:

```

<dimen name="text_scrim_height_top">50dp</dimen>
<dimen name="text_scrim_height_bottom">88dp</dimen>

```

Методом тыка выяснил, что эти отступы от верхнего и нижнего края отлично подходят для изображения в 300 dp, поэтому если у вас изобраа: равностороннее, тогда с dp можно поиграться, то есть привести в соответствие со своими принципами своего дизайна.

**P.S.** Надеюсь статья оказалась полезной. Буду рад ответить на все вопросы, если таковы будут.

**P.P.S.** Также может вам быть полезна следующая небольшая табличка с альфа-каналами цветов для того, чтоб подобрать нужную прозрачнс для Image Scrim.

Here's a correct table of percentages to hex values. E.g. for 50% white you'd use #80FFFFFF.

- 100% — FF
- 95% — F2
- 90% — E6
- 85% — D9
- 80% — CC
- 75% — BF
- 70% — B3
- 65% — A6
- 60% — 99
- 55% — 8C
- 50% — 80
- 45% — 73
- 40% — 66
- 35% — 59
- 30% — 4D
- 25% — 40
- 20% — 33
- 15% — 26
- 10% — 1A
- 5% — 0D
- 0% — 00

android, android разработка, мобильные приложения, android development, android apps

↑ +6 ↓    👁 3,9k    ★ 45      

 **Станислав Захаров @StanZakharov** карма рейтинг  
7,0 0,0  
Android developer

ПОХОЖИЕ ПУБЛИКАЦИИ

16 апреля 2012 в 16:37

**60+ средств для разработки мобильных приложений**

↑ +52    👁 107k    ★ 947    💬 25

22 марта 2012 в 09:48

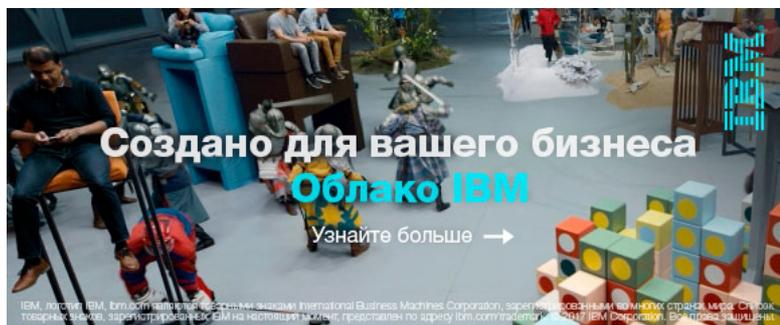
**Новинки СПС «Право.ру» для мобильных приложений**

↑ +17    👁 4,1k    ★ 7    💬 4

24 апреля 2011 в 21:49

**Разработка мобильных приложений на PhoneGap и jQuery Mobile**

↑ +113    👁 127k    ★ 665    💬 47



САМОЕ ЧИТАЕМОЕ

Разраб

Сейчас

Сутки

Неделя

Месяц

**Получил 1.2K звезд на GitHub с ужасной архитектурой. Как?**

↑ +22    👁 62,6k    ★ 108    💬 39

**Реализация псевдо-3D в гоночных играх**

↑ +90    👁 24,9k    ★ 230    💬 16

**Индексы в PostgreSQL — 1**

↑ +102 👁 22,6k ★ 423 💬 56

**Выбор MQ для высоконагруженного проекта**

↑ +30 👁 18,3k ★ 167 💬 51

**Алгоритм Джонкера-Волгенанта + t-SNE = супер-сила**

↑ +63 👁 16,8k ★ 196 💬 2

**Комментарии (5)****Artem\_007** 10 января 2017 в 19:15 #

Как-то не очень тянет на статью, если честно)  
 Больше похоже на уровень ответа SO. (я про добавление двух градиентов в контейнер)

**StanZakharov** 10 января 2017 в 19:18 # ↵ ↑

Я также подумал изначально, что маловато информации как для статьи. Но мне показался этот вопрос востребованным и я принял решение написать о нем

**int00h** 10 января 2017 в 19:18 #

Называется это **Text protection**, ссылка на гайдлайны [Imagery — UI integration](#)

С прозрачностью цветов можно поиграться, чтоб подобрать более плавные цвета.  
 Методом тыка выяснил, что эти отступы от верхнего и нижнего края отлично подходят для изображения в 300 dp

Там же есть рекомендации и по уровню прозрачности и по размеру области.

В целом статья больше тянет на песочницу, чем на tutorial.

P.S. Табличка в виде картинки, серьезно?

▶ [hex-colors](#)

**StanZakharov** 10 января 2017 в 19:22 # ↵ ↑

Спасибо за хороший ответ.  
 Да, табличка в виде картинки, так как лежит у меня на десктопе и использую ее как подсказку. Весьма удобно.

**Alexey\_Bespaly** 10 января 2017 в 22:23 #

Даже перевод хотя бы вот этой статьи <http://saulmm.github.io/mastering-coordinator> был бы и то полезнее.  
 У вас даже custom behavior нет.

Только зарегистрированные пользователи могут оставлять комментарии. [Войдите](#), пожалуйста.

**ИНТЕРЕСНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ**

**Мировой рекорд российских оверклокеров и всё, что вы хотели узнать о разгоне современного железа, но стеснялись спросить** GT

👁 632 ★ 3 💬 2

**UAC Вурасс или история о трех эскалациях**

👁 860 ★ 18 💬 6

**«Макдоналдс» и другие компании используют ультразвук для слежки за пользователями** GT

👁 2,2k ★ 6 💬 14

**Почему мы выбрали новый Angular**

👁 1,6k ★ 13 💬 3

**Обзор Splunk Machine Learning Toolkit**

Аккаунт	Разделы	Информация	Услуги	Приложения
<a href="#">Войти</a>	<a href="#">Публикации</a>	<a href="#">О сайте</a>	<a href="#">Реклама</a>	 
<a href="#">Регистрация</a>	<a href="#">Хабы</a>	<a href="#">Правила</a>	<a href="#">Тарифы</a>	
	<a href="#">Компании</a>	<a href="#">Помощь</a>	<a href="#">Контент</a>	
	<a href="#">Пользователи</a>	<a href="#">Соглашение</a>	<a href="#">Семинары</a>	
	<a href="#">Песочница</a>	<a href="#">Помощь стартапам</a>		
 © 2006 – 2017 «ТМ»		<a href="#">Служба поддержки</a>	<a href="#">Мобильная версия</a>	   